

**EL ALMA
DE UN JARDÍN.
EL ALMA
DE QUIEN
LO HABITA.**

**EL ALMA
DE UN JARDÍN.
EL ALMA
DE QUIEN
LO HABITA.**

Descubrir el alma de quien habita
una casa por mediación de su jardín.
En Paisajismo vamos desarrollando
el jardín en función de quien va a vivirlo.
Descubrir sus pensamientos, sus ilusiones
y su pasión por la naturaleza es un elemento
fundamental para poder desarrollar
un proyecto personalizado y exclusivo.
El alma de un jardín debe de ser el alma
de quien lo habita.

Descubrir el alma de quien habita
una casa por mediación de su jardín.
En Paisajismo vamos desarrollando
el jardín en función de quien va a vivirlo.
Descubrir sus pensamientos, sus ilusiones
y su pasión por la naturaleza es un elemento
fundamental para poder desarrollar
un proyecto personalizado y exclusivo.
El alma de un jardín debe de ser el alma
de quien lo habita.



**Presentamos
un proyecto realizado
para una vivienda unifamiliar
situada en Gabiria.**

Caserío Alkain

41° 02' 45" Latitud
1° 24' 25" Longitud

La vivienda está situada en la ladera de un monte y el primer paso que hubo que hacer fue el de añadir tierra alrededor de la vivienda para poder generar un espacio plano donde generar un espacio plano donde ubicar el jardín.

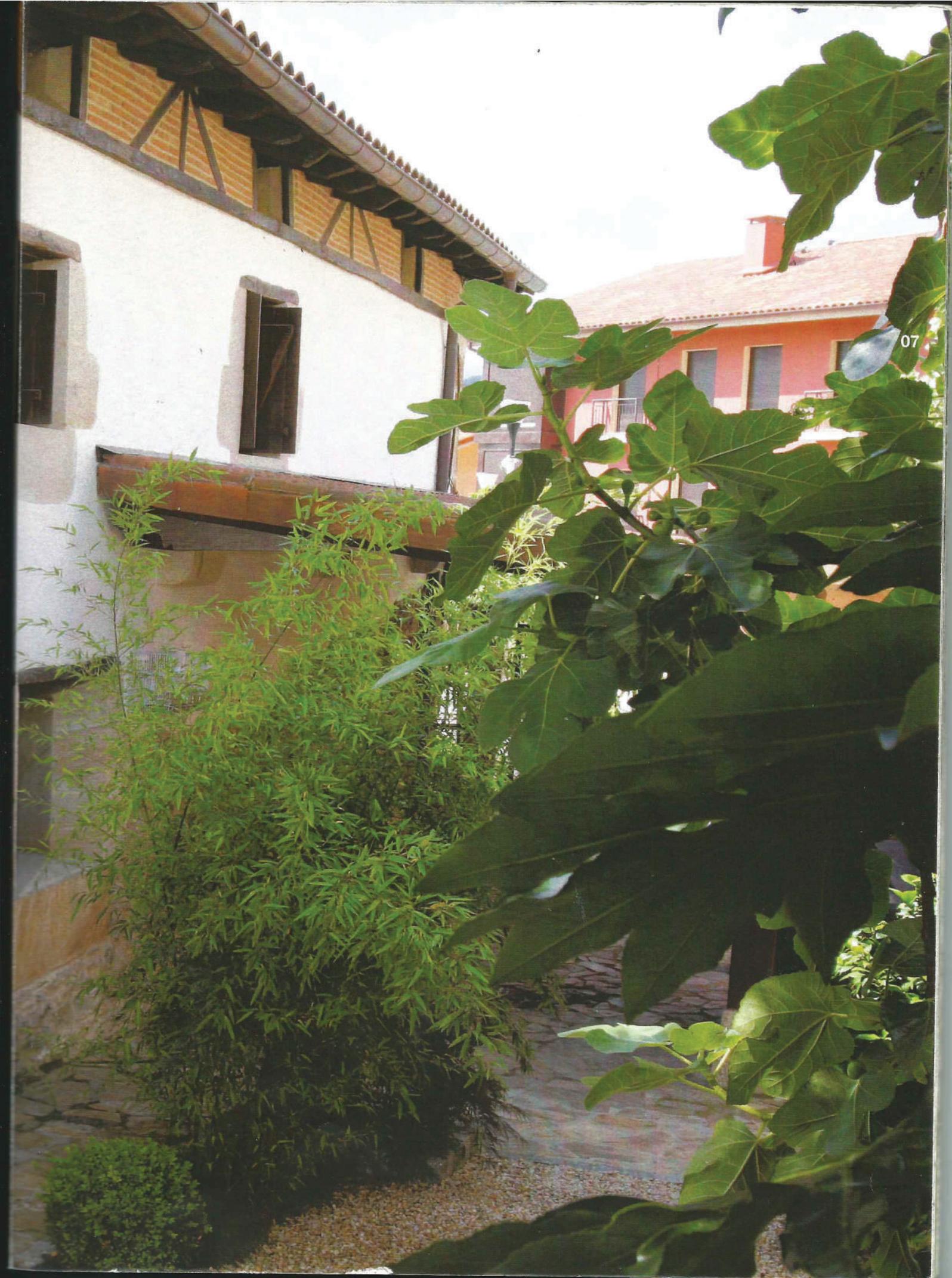
Una vez presentado el terreno confeccionamos los diferentes planos y estudios de todas las posibilidades que ofrece el terreno, el espacio y unificarlo al contexto de la casa y de la familia que lo va a habitar. El estudio de las estaciones del año se convierten es algo esencial para

mantener un jardín vivo durante todo el año y poder disfrutarlo.

Igualmente que las estaciones del año, las horas del día se convierten en algo fundamental en la vida de un jardín. De esta manera está pensado tanto el sistema de riego como la iluminación tanto de los espacios verdes como de la piscina.

Entren y disfruten de un proyecto donde se muestran las imágenes de la vivienda así como las fases de su preparación y los planos.









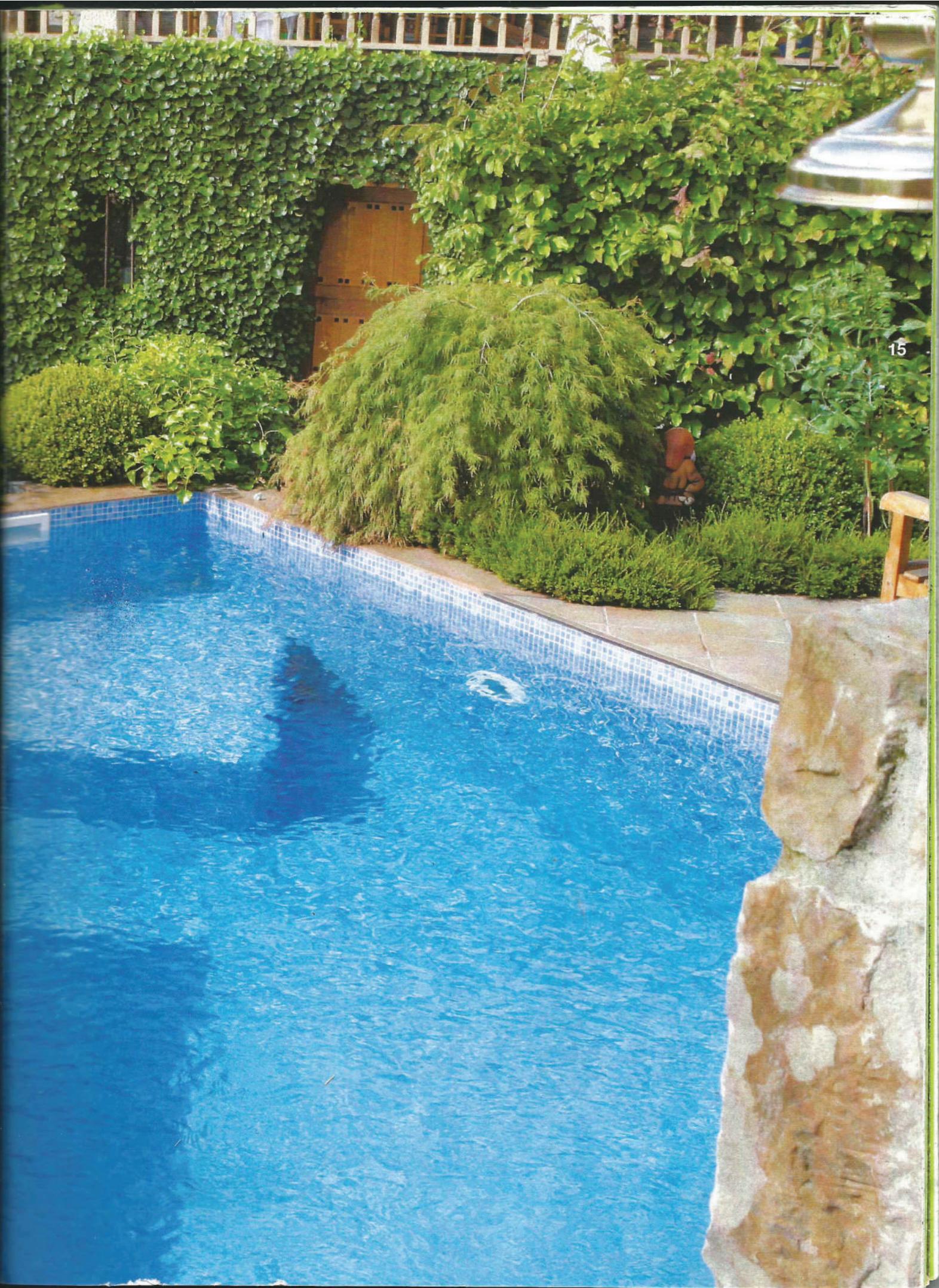












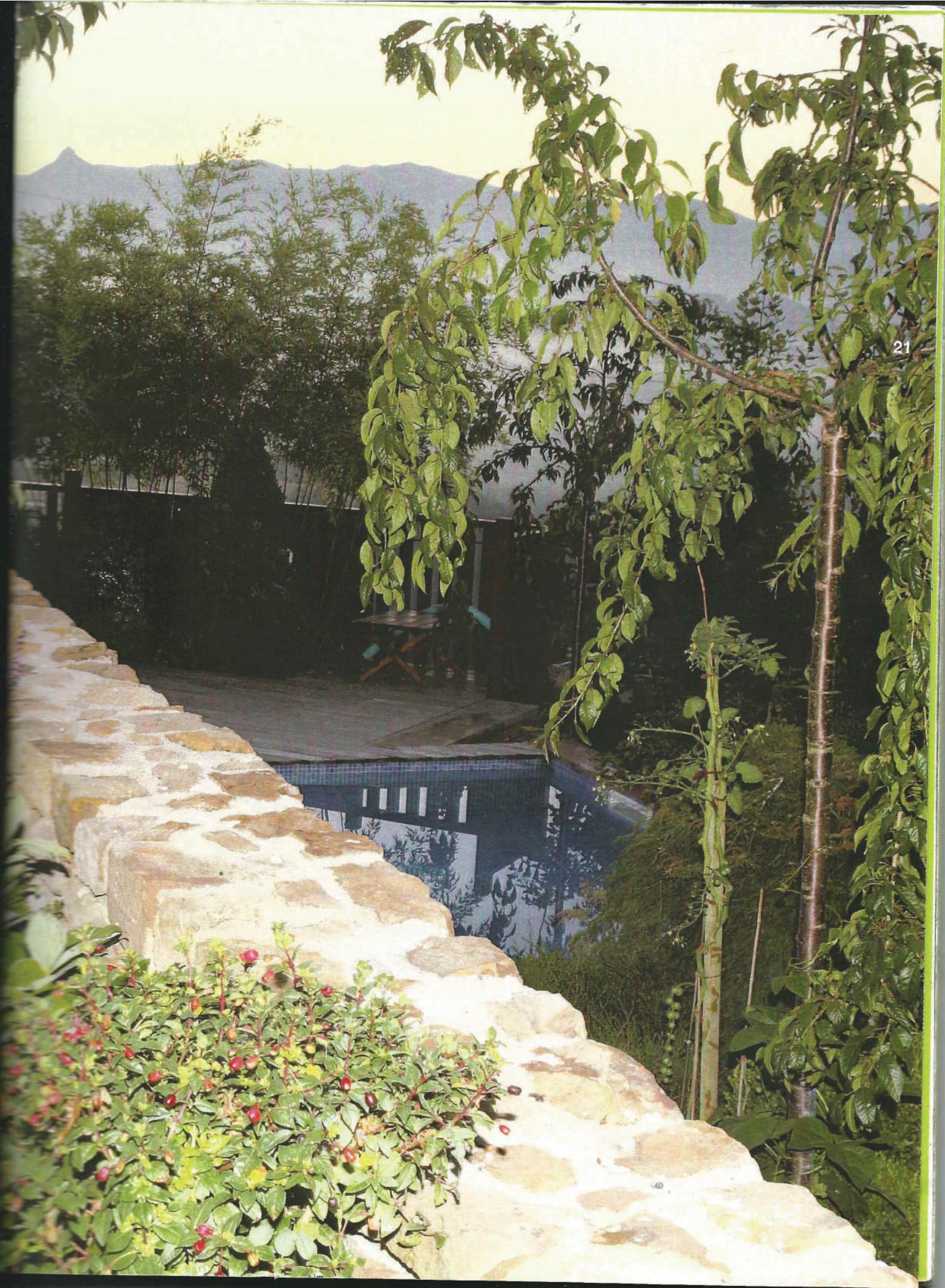






¹⁰ Cada hora del día
va convirtiendo el jardín
en un espacio nuevo.
Las actividades en el jardín
van discurriendo
de una manera diferente.
Cada hora del día
va convirtiendo el jardín
en un espacio nuevo.
Las actividades en el jardín
van discurriendo
de una manera diferente.



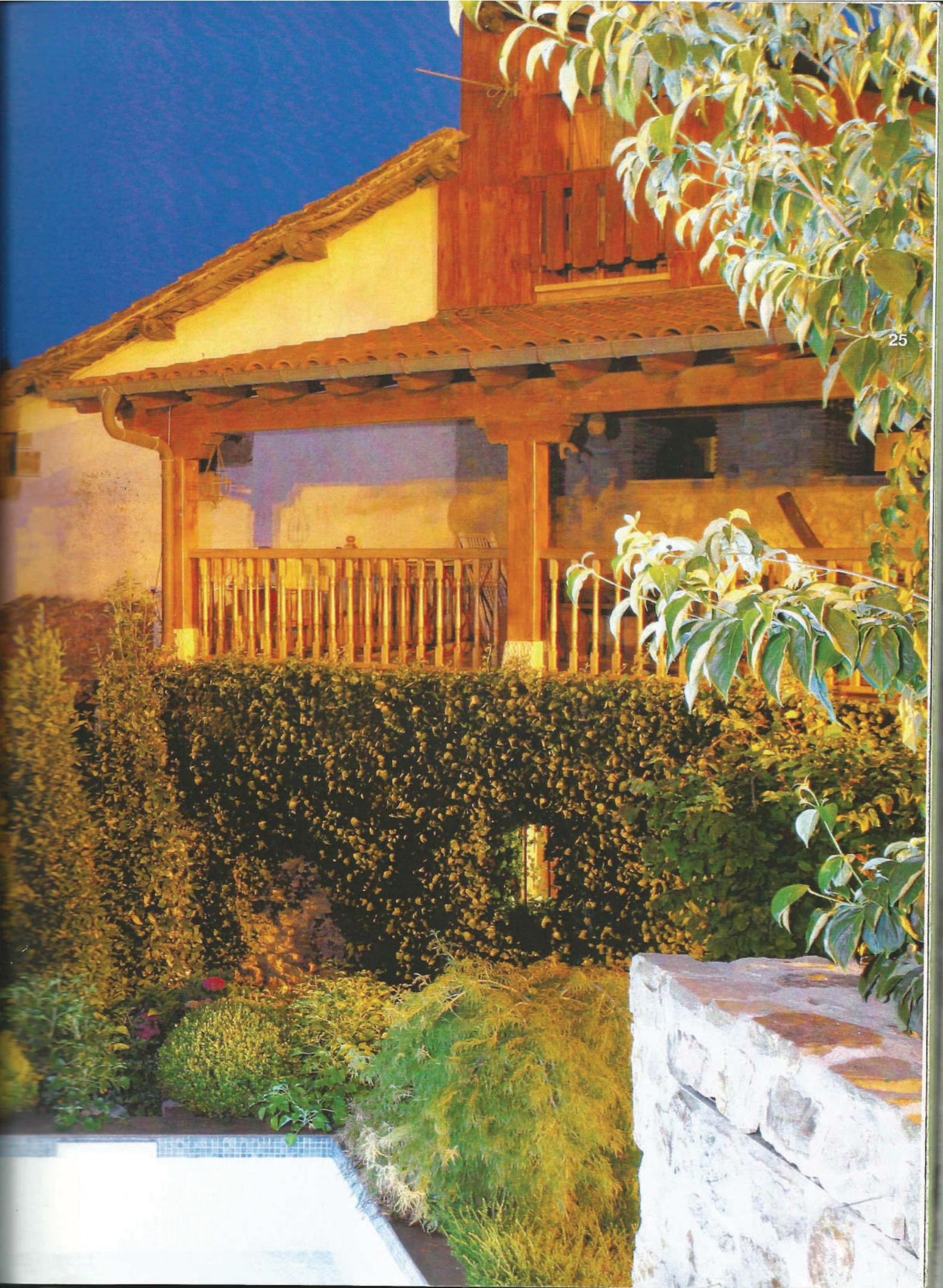




La noche va configurando
el jardín con una nueva magia.
Todo parece diferente
y el espíritu se va convirtiendo
en un nuevo alma
que habita el jardín.

La noche va configurando
el jardín con una nueva magia.
Todo parece diferente
y el espíritu se va convirtiendo
en un nuevo alma
que habita el jardín.



















**EL ALMA
DE UN JARDÍN.
EL ALMA
DE QUIEN
LO HABITA.**

33

**EL ALMA
DE UN JARDÍN.
EL ALMA
DE QUIEN
LO HABITA.**

7



La vivienda está situada en la ladera de un monte y el primer paso que hubo que realizar fue el de añadir tierra alrededor de la vivienda para poder generar un espacio plano donde ubicar el jardín.

La vivienda está situada en la ladera de un monte y el primer paso que hubo que realizar fue el de añadir tierra alrededor de la vivienda para poder generar un espacio plano donde ubicar el jardín.



Dicha inclinación es bastante considerable -tal y como se aprecia en la imagen- con lo cual hubo que añadir bastantes kilos de material para poder elevar el terreno hasta una medida necesaria.

Dicha inclinación es bastante considerable -tal y como se aprecia en la imagen- con lo cual hubo que añadir bastantes kilos de material para poder elevar el terreno hasta una medida que consideramos necesaria.

Proyecto 7

Diferentes fases del proyecto



La línea amarilla marca la altura que consideramos necesaria para poder disponer de una superficie plana y poder comenzar a desarrollar el jardín. La superficie cuenta con las capas necesarias para el drenaje del jardín.

La línea amarilla marca la altura que consideramos necesaria para poder disponer de una superficie plana y poder comenzar a desarrollar el jardín. La superficie cuenta con las capas necesarias para el drenaje del jardín.



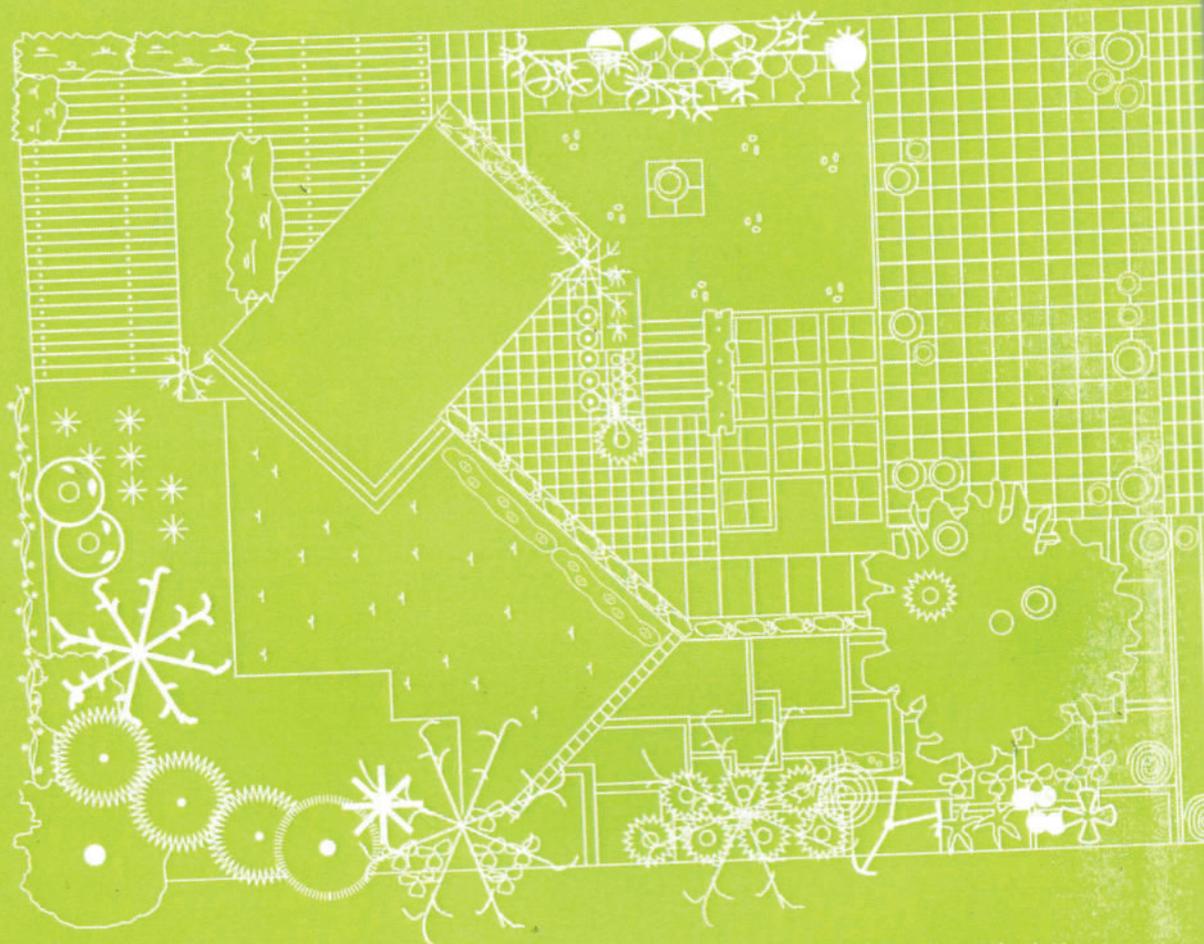
Una vez allanado el terreno comenzamos a proyectar el jardín en cuatro estancias diferenciadas por alturas y separadas por muros, escaleras y plantas dando a cada estancia del jardín un carácter propio.

Una vez allanado el terreno comenzamos a proyectar el jardín en cuatro estancias diferenciadas por alturas y separadas por muros, escaleras y plantas dando a cada estancia del jardín un carácter propio.



Tanto las estaciones del año como la unidad formal están presentes en éste jardín. Árboles, arbustos y plantas están seleccionados para permanecer coherentes en el jardín con las características de cada estación del año.

Tanto las estaciones del año como la unidad formal están presentes en éste jardín. Árboles, arbustos y plantas están seleccionados para permanecer coherentes en el jardín con las características de cada estación del año.



○ Peonia

◐ Ligularia stenocephala
"The Rocket"

○ Astilbe

✎ Carpinus betulus
"Fastigiata"

● Cortadenia selloana
"Pumilla"

☒ Phyllostechis nigra

✨ Prunus shubirtella
"Kiku - shidare zakura"

☼ Buxus

⊙ Azalea

✦ Corex

✨ Agapanthus africanus

○○○ Ophiopogon japonica

✨ Pennisetum
alopecuroides

⊙ Rosa ophalia

✨ Acer palmatum
"Dissectum"

☼ Arundo donax
"Variegata"

☼ Papyrus

✨✨✨ Planta para borde
de agua

☼ Bordura mixta
(flor de temporada,
vivaz, arbusto pequeño)

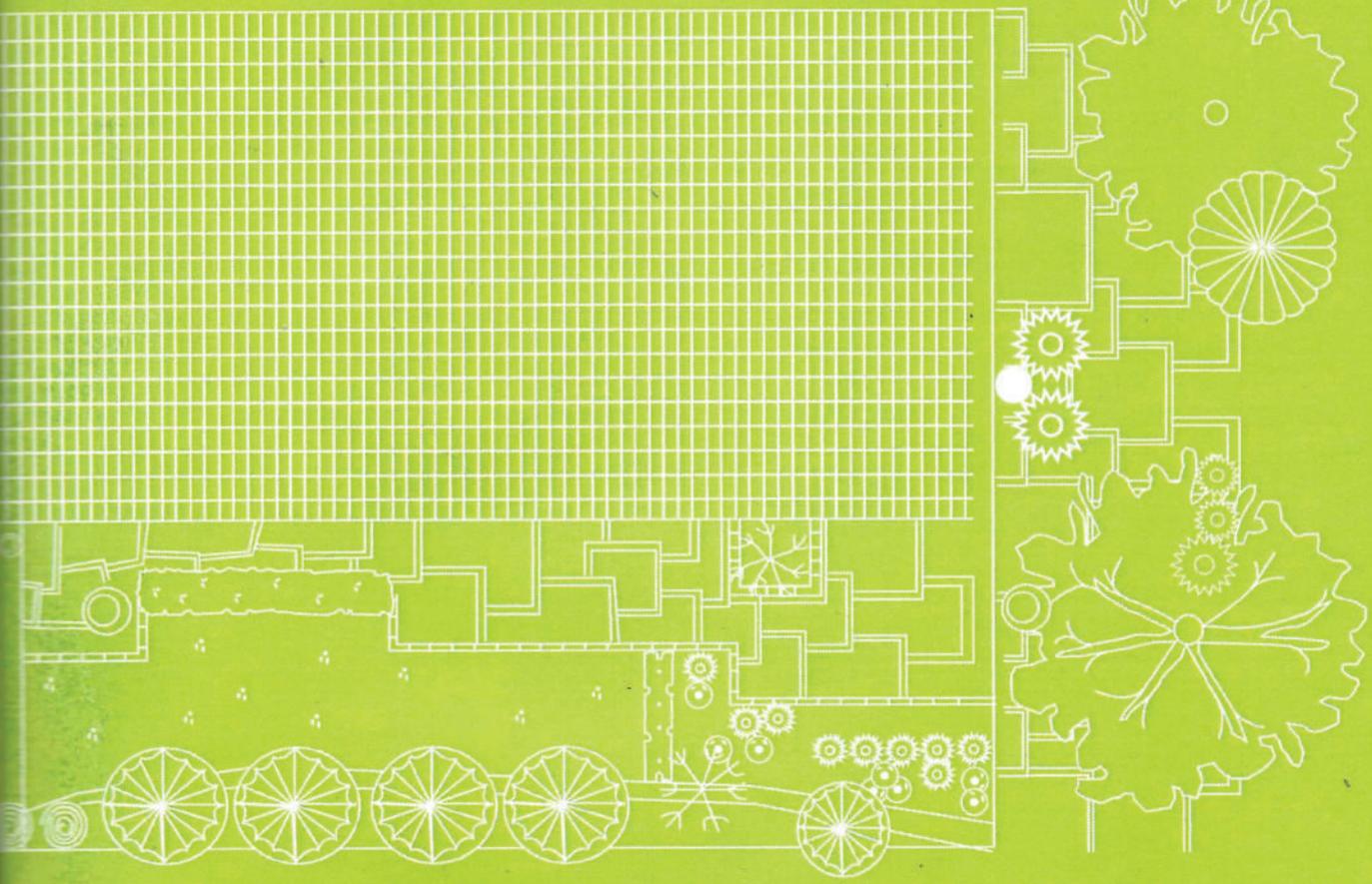
☼ Bordura de flor
(flor de temporada,
vivaz)

☼ Fraxinus excelsior
"Pendula"
Ramificado

Proyecto 7

Vista aérea del jardín
y distribución de plantas

TRIPTICO



- | | | |
|--|--|---|
|  Campanula carpatica |  Wisteria |  Betula alba "Pendula" |
|  Pleioblastus auricoma |  Amelanchier |  Hosta sielwodiana |
|  Seto de Taxus Seto de Thuya |  Hiedra helix var minor |  Taxus baccata "podado en pirámide" |
|  Prunus amonagawa |  Camelia japonesa |  Polistichum setiferum |
|  Tachicarpus fourtunei |  Juniperus squamanta |  Fatsia japonica |
|  Clematis |  Cornus florida |  Phalaris arundinacea "Picta" |
|  Porra |  Rhododendrum sp. |  Evonimus alatus |

Créditos

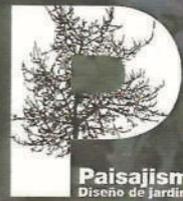
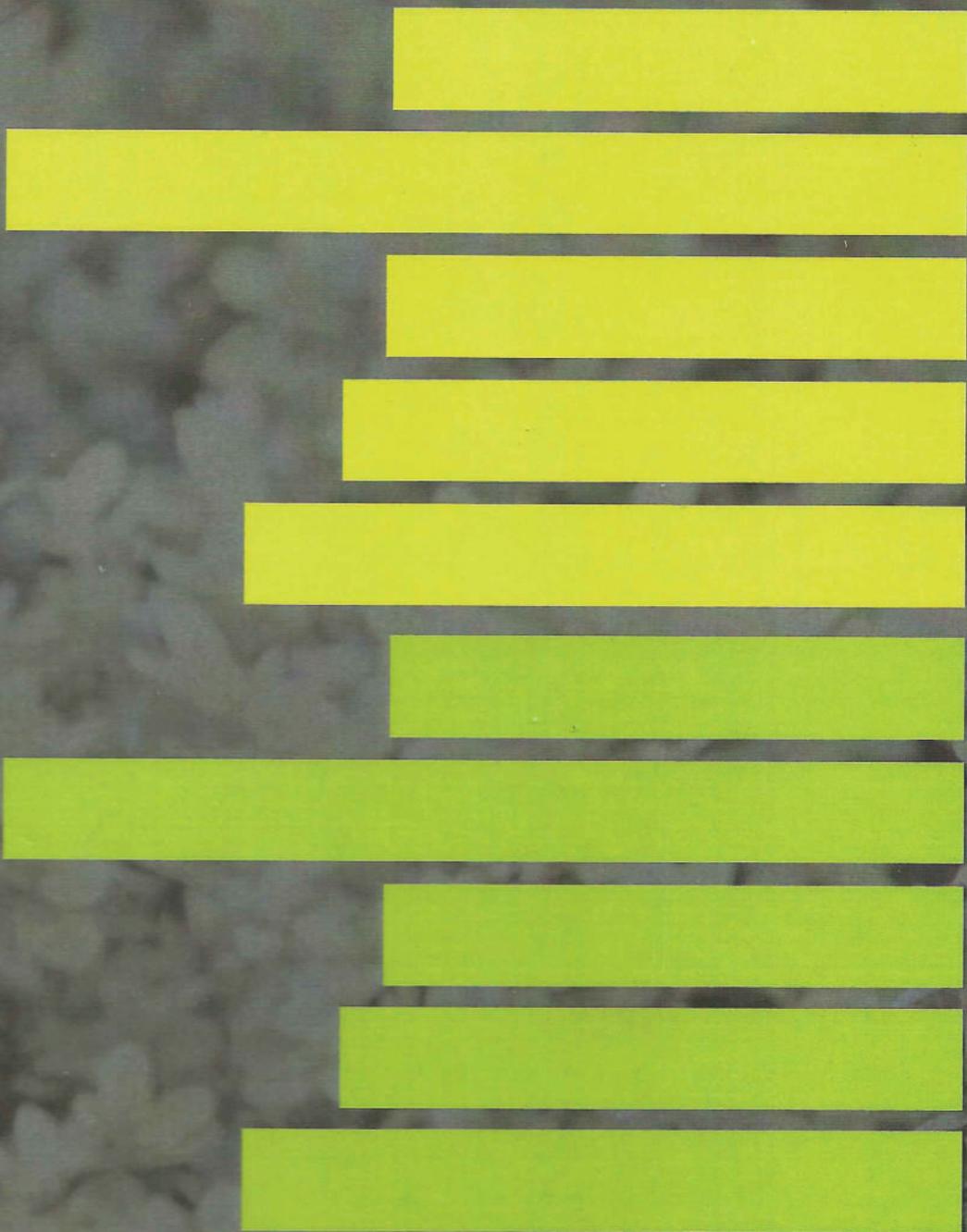
Créditos

38 **Diseño Proyecto Jardinería**
Diseño Proyecto Jardinería
Carlos Arias

Fotografía
Fotografía
Fotoetxe

Diseño Gráfico
Diseño Gráfico
José Manuel Monge

Impresión
Impresión
Estudio Delta



Paisajismo
Diseño de Jardines

Labeaga, 51
20700 Urretxu
Gipuzkoa
T 670 406 943